



MONUMENTALE KUNST

Ab diesem Donnerstag wird die aktuell größte Arbeit Deutschlands dauerhaft in Karlsruhe ausgestellt. Das Werk „Zirkus des Lebens – Versprechen“ der Künstlerin Meral Almas besteht aus zwei Bildteilen, jeweils 8 auf 3,10 Meter groß. Diese werden im neuen Gebäudekomplex des Unternehmens 1&1 am Hauptbahnhof ausgestellt. Am Mittwoch wurden die Werke angeliefert und schwebend aufgehängt. Es ist geplant, dass die Kunst mittels Lichtinstallation nachts auf dem Bahnhofsvorplatz erkennbar ist. Die Arbeiten an dem Werk haben fast ein Jahr lang gedauert. Eine Besonderheit ist, dass erstmals eine Szenerie im klassischen Medium der Malerei mit einer Lichtinstallation verbunden wird. Foto: Jörg Donecker